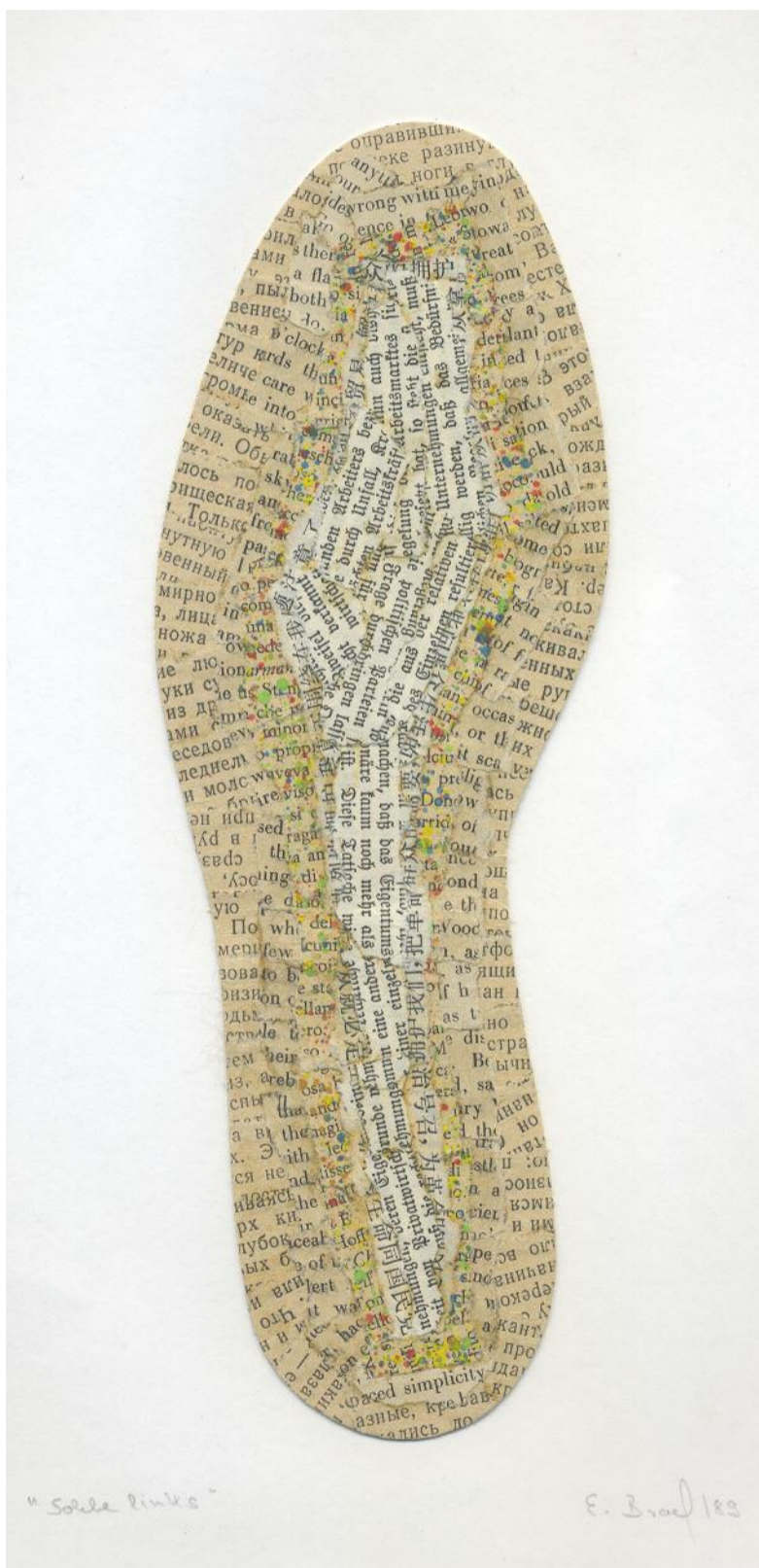


"Das Fest ist jetzt zu Ende, unsere Spieler waren Geister, und sind aufgelöst in Luft, in dünne Luft ... Wir sind solches Zeug, aus dem auch Träume sind und unser kleines Leben endet mit einem Schlaf."

aus William Shakespeare, Der Sturm

Elisabeth Broel

* 5. August 1958 † 1. Dezember 2020
Gründerin der Editionale Köln und Wien
Durch Covid19 aus dem Leben gerissen



Elisabeth Broel Sohle links, 1989, Papierarbeit, 21,0 x 29,7 cm. Privatsammlung, Köln

Wir verabschieden uns von einer inspirierenden und inspirierten Künstlerin und Freundin. Tatkraft und Liebenswürdigkeit zeichneten sie aus. In der von ihr und ihrem Mann Gernot Cepl ins Leben gerufenen europäischen Messe für das Künstlerbuch – Editionale – begleitete sie die dort Ausstellenden mit allem Engagement und der ihr eigenen Warmherzigkeit. Wir sind sehr traurig.

Ute Adler, Köln
Atelierhaus Alteburger Wall, Köln:
Herm-Jörg Barner, Anke Erlenhoff
Bettina Flitner, Dorothee Joachim
Saskia Niehaus, Klaus Osterwald
Berufsverband Bildender Künstler Köln e. V.
Michèle Wallenborn, Bibliothèque
nationale du Luxembourg/National-
bibliothek Luxemburg, Künstlerbuch-
und Grafikabteilung, Luxembourg (L)
Heinz Bossert, Aremberg und Köln
Helmut Brandt, Köln
Massimo Danielis, Pfaffenhofen
Pina und Jean Delvaux, Luxembourg (L)
Despalles éditions, Johannes Strugalla
& Françoise Despalles, Mainz & Paris (F)
Sylvia Faragó Künstlerbücher, Stuttgart
Edition Schwarze Seite
Eckhard Froeschlin, Scheer
Atelier Tina Flau, Potsdam
Setsuko Fukushima, Krefeld-Oppum
Dr. Winfried Gellner, Köln
John Gerard, Rheinbach
Sabine Golde, Carivari, Leipzig
Daniel Hees, Mühleisen-Presse, Köln
Friedrich C. Heller (Sammler),
Wien (A) – Berlin
Anna Helm, Edition Helm, Halle/Saale
Heike Herold, Köln
Dr. Hans Hesse, Hürth
Hingstmartin, Köln
Fabian Hochscheid, Köln
Ute Hüper und Ludwig Janssen, Köln
Tamara Ivanova, Gruppe MTM
Berlin–Moskau (RUS), Berlin
Atelier Rolf Jahn, Köln
Kleinood & Grootzeer, Gerrit Westerveld,
Bergen op Zoom (NL)
Dr. Stefan Soltek mit den Mitarbeiterin-
nen des Klingspor Museums Offenbach
Peter Krabbe, Berlin
Kunst- und Museumsbibliothek
der Stadt Köln
Peter Malutzki und Ines von Ketelhodt,
Zweite Enzyklopädie von Tlön, Flörsheim
Max Marek, Berlin
Dr. Elke Purpus, Hürth
Heike Rahm, Köln
Edition Klaus Raasch, Hamburg
Redfoxxpress, Francis van Maele
& Antic-Ham, Dugort, Achill Island,
County Mayo (IRL)
Veronika Schäpers, Karlsruhe
Gabriele Seiler-Seidler
und Peter Schelenz, Köln
Dietmar Schneider, Köln
Katrin Stangl, Köln
Christian Thanhäuser, Ottensheim (A)
Gisela Tschauer, Frechen
Sybille Hentze, Leitung Bibliothek Uni-
versität für angewandte Kunst Wien (A)
Universitäts- und Stadtbibliothek Köln
«usus» Uta Schneider & Ulrike Stoltz,
Offenbach am Main/Berlin
Annette Vogel, Vogelpresse, München
Peter Will, Discordia, Katzenbach
Carola Willbrand, Schladern/Windeck
Eusebius Wirdeier, Edition der Eusebius-
Werke und Barbara Räderscheidt, Köln